

Région Centre-Val de Loire
Service Patrimoine et Inventaire

Localisation :

6, rue de la Manufacture
45000 Orléans
Tél. : 02 38 70 25 06
inventaire@centrevallde Loire.fr

Adresse postale :

9, rue Saint-Pierre Lentin
45041 Orléans Cedex 1



Plus d'informations et liens vers nos différents sites :

<https://inventaire-patrimoine.centre-valde Loire.fr>
<https://patrimoine.centre-valde Loire.fr>

Photos de couverture :

- Frazé, Ferme du Petit Essart, ph. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Chartres, chapelle de la cathédrale, ph. Thierry Cantalupo
- Tours, Lycée Victor Laloux, sculpture de Moon-Pil Shim, ph. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Chartres, cathédrale Notre-Dame, horloge astronomique du tour de chœur, ph. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Nogent-le-Rotrou, charpente de la tour sud du château, ph. Thierry Cantalupo



Amboise, jardin d'agrément du château, ph. Vanessa Lamorlette-Pingard.



Service
Patrimoine et Inventaire
Région Centre-Val de Loire

Plus qu'une Région, une chance pour la culture



Étudier le patrimoine culturel

Fondé en 1964 par André Malraux, ministre des affaires culturelles, et par André Chastel, historien de l'art, l'**Inventaire général du patrimoine culturel** a pour but de recenser, d'étudier et de faire connaître le patrimoine architectural et mobilier qui présente un intérêt culturel, historique ou scientifique, en dehors des collections des musées. Cette compétence d'abord mise en œuvre par le ministère de la Culture, a été transférée aux Régions en 2004. Il existe un service chargé de l'inventaire du patrimoine culturel dans chaque région française.



Le Bourday, autel et retable de l'église Saint-Sulpice, ph. Thierry Cantalupo.

L'inventaire général du patrimoine culturel est mené selon une **méthode scientifique nationale**, qui permet de conduire des enquêtes de repérage sur le terrain, d'analyser et de décrire le patrimoine. Cette démarche vise à établir une documentation cohérente, pérenne et accessible à tous, présentée sous forme de dossiers consultables en ligne. L'inventaire porte aussi bien sur les monuments majeurs comme les cathédrales ou les châteaux, que sur les bâtiments industriels, les fermes, les maisons ou encore les objets civils ou religieux.



La mission est assurée par une équipe aux compétences complémentaires regroupant : chercheurs, photographes, cartographe, documentaliste, médiateur culturel, graphiste et administratrice de bases de données.

Châteaurox, église Saint-Christophe, ph. Thierry Cantalupo.



Orléans, extrémité du dail sur la rive gauche, ph. Robert Manoury.

Faire découvrir le patrimoine

L'inventaire général du patrimoine culturel contribue à une meilleure connaissance des territoires et à leur mise en valeur.

Les résultats des enquêtes sont accessibles sous différentes formes :

- **Un fonds photographique** de près de 170 000 clichés professionnels sur tous les patrimoines culturels de la région, alimenté depuis 1972 par les photographes du service Patrimoine et Inventaire.

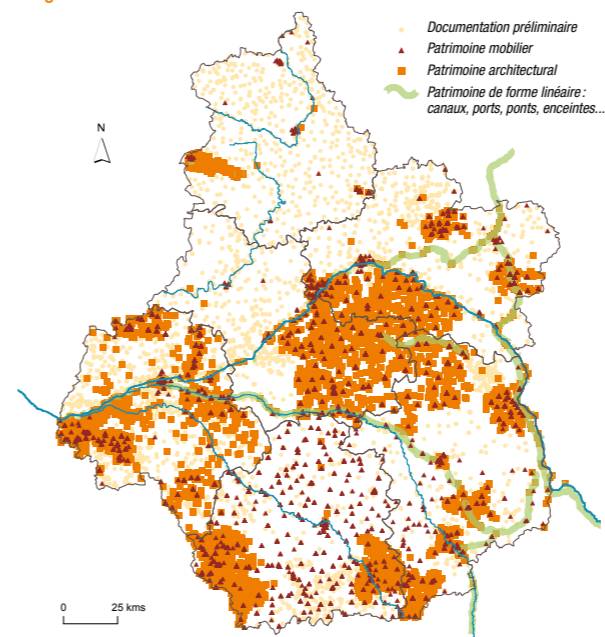
- **Des dossiers d'inventaire**, près de 30 000 sont disponibles sur Internet sur le site régional **Perceval**, Patrimoine En Région **CE**ntrE-**VAL** de Loire « <https://patrimoine.centre-valde Loire.fr> » et sur la plate-forme ouverte du Patrimoine (POP) gérée par le ministère de la Culture « www.pop.culture.gouv.fr ».

- **Des ouvrages** à destination d'un large public dans 3 principales collections : *Cahiers du patrimoine*, *Images du patrimoine* et *Parcours du patrimoine*. Une collection de 7 albums, *Les Mystérieux Mystères insolubles*, sensibilise également les enfants de 8 à 12 ans au patrimoine culturel régional.

- **Des expositions** conçues en interne, itinérantes et empruntables gratuitement, des conférences données par les chercheurs du service, favorisant la connaissance du patrimoine et sa diffusion.

- **Un centre de documentation** qui donne accès au plus important fonds documentaire dédié au patrimoine architectural et mobilier en région Centre-Val de Loire : plus de 15 000 dossiers d'édifices et d'objets, 7 000 ouvrages et 150 revues ayant trait à l'histoire de l'art et au patrimoine régional.

Le patrimoine étudié par l'**Inventaire général** en région Centre-Val de Loire.



Animée par un professeur missionné par le rectorat de l'académie d'Orléans-Tours, la **mission éducative culture et patrimoine** propose aux enseignants, du primaire au lycée, un accompagnement spécifique pour les aider à faire découvrir à leurs élèves le patrimoine régional, les métiers et la démarche scientifique de l'Inventaire.



Depuis sa création, le service Patrimoine et Inventaire a publié plus de 60 ouvrages présentant les richesses patrimoniales de la région Centre-Val de Loire.

Soutenir le patrimoine culturel

- La Région Centre-Val de Loire est propriétaire du **Domaine de Chaumont-sur-Loire**, classé Monument Historique, et en assure la conservation, la restauration et l'entretien selon le code du patrimoine. Au cœur du Val de Loire classé au Patrimoine mondial de l'UNESCO, le domaine accueille également une programmation artistique et le festival international des jardins.



Château de Chaumont-sur-Loire, ph. Hubert Bouvet.

- La Région Centre-Val de Loire soutient la **restauration et la mise en valeur du patrimoine culturel** en lien avec d'autres partenaires : la Fondation du patrimoine, les départements et l'État.

- La Région Centre-Val de Loire encourage également la **création et la restauration de parcs et jardins** publics ou privés, ouverts au public et qui présentent un intérêt patrimonial.

- La Région Centre-Val de Loire **soutient plusieurs associations** qui agissent pour la connaissance et la promotion de l'histoire et du patrimoine régional.