



L'Inventaire du patrimoine  
en région Centre-Val de Loire  
50 ans que ça dure !

**Créer  
VOTRE  
EXPO  
PHOTO**

21 avril - 31 mai 2023

Parc Pasteur  
(av. Eugène Vignat)  
ORLÉANS

50 ANS  
L'INVENTAIRE  
DU PATRIMOINE  
Région Centre-Val de Loire

LA RÉGION PARTAGE SON PATRIMOINE  
[centre-valde Loire.fr](http://centre-valde Loire.fr)



RÉGION  
CENTRE  
VAL DE LOIRE

## Région Centre-Val de Loire Service Patrimoine et Inventaire Exposition photographique

Parc Pasteur (av. Eugène Vignat) - Orléans  
21 avril-31 mai 2023

### Contacts presse

Direction de la Communication  
Kim Hamisultane  
06 78 19 76 52  
[kim.hamisultane@centrevallde Loire.fr](mailto:kim.hamisultane@centrevallde Loire.fr)

Service Inventaire et Patrimoine  
Sophie Vivier  
02 38 70 25 35  
[sophie.vivier@centrevallde Loire.fr](mailto:sophie.vivier@centrevallde Loire.fr)

## L'exposition

Pour fêter les 50 ans de sa mission d'Inventaire général du patrimoine culturel, la Région Centre-Val de Loire a organisé de février à mars 2023 une exposition photo participative. Les clichés choisis sont accrochés du 21 avril au 31 mai 2023 sur les grilles du Parc Pasteur à Orléans.

**1972-2022 : depuis 50 ans, « recenser, étudier et faire connaître »**



Frazé (Eure-et-Loir). Ferme du Petit Essard. Cl. Vanessa Lamorlette-Pingard

*L'Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France* est créé en 1964 par André Malraux, alors ministre d'État chargé des Affaires culturelles. Les bombardements de la Seconde Guerre mondiale, la lutte contre l'insalubrité des centres-villes et la pression immobilière liée à la crise du logement faisaient alors peser de lourdes menaces sur le patrimoine. L'inventaire a donc pour mission d'identifier les édifices et objets mobiliers relevant du patrimoine et de les étudier à des fins de connaissance. Il vise aussi à signaler les éléments les plus remarquables afin de favoriser leur protection, à permettre la prise en compte de ce patrimoine dans les politiques d'aménagement

et à contribuer à sa valorisation. Les services régionaux de l'Inventaire apparaissent progressivement dans les différentes régions françaises et c'est en 1972 que naît celui de la région Centre-Val de Loire.

## Tisser un lien affectif entre les habitants et leur patrimoine

Pour célébrer cet anniversaire la Région Centre-Val de Loire a mené plusieurs opérations depuis 2022 et a souhaité clôturer l'année du cinquantenaire par **une grande exposition photo participative** en faisant appel aux habitants de la région mais aussi à tous ceux qui lui sont attachés. Elle voulait montrer toute la diversité de son patrimoine culturel : patrimoine des villes et patrimoine des champs, édifices et objets, églises et cathédrales, maisons de bourg et hôtels particuliers, fermes et châteaux, patrimoine industriel et scientifique, patrimoine des lycées, patrimoine fluvial et des canaux... En votant pour leurs patrimoines préférés, les habitants ont manifesté leur attachement à un lieu, à une œuvre ou au savoir-faire des hommes et des femmes de notre territoire.



La Guerche-sur-l'Aubois (Cher). Moulin de Faguin. Cl. Mariusz Hermanowicz

L'exposition se compose de 19 clichés : les 3 photos préférées des participants pour chaque département et une photo complémentaire qui représente le choix des photographes de la mission d'Inventaire régionale.

## Liste des photos choisies

---

### CHER

- Bruère-Allichamps, Abbaye de Noirlac : bâtiment des moines et allée des tilleuls. Cl. Thierry Cantalupo (Choix des photographes)
- La Guerche-sur-l'Aubois, Moulin de Faguin : vue intérieure de la minoterie. Cl. Mariusz Hermanowicz
- Nançay, Station de radioastronomie : antennes du radiohéliographe à 48 antennes. Cl. Thierry Cantalupo
- Bourges, Hôtel Lallemand : détail de la tourelle d'angle sud du corps de logis. Cl. Thierry Cantalupo

### EURE-ET-LOIR

- Frazé, Ferme du Petit Essard. Cl. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Châteaudun, Château : grand escalier de l'aile de Longueville. Cl. Thierry Cantalupo
- Chartres, Cathédrale Notre-Dame : vue du portail nord. Cl. Mariusz Hermanowicz

### INDRE

- Neuvy-Saint-Sépulchre, Basilique Saint-Etienne : vue intérieure de la rotonde. Cl. Pierre Thibaut
- Concremiers, Moulin à eau de l'ancien manoir : vue d'une partie du mécanisme. Cl. Mariusz Hermanowicz
- Le Blanc, Eglise Saint-Étienne : croix de marinier portant les instruments de la Passion. Cl. Robert Malnoury

### INDRE-ET-LOIRE

- Tours, Jardin des Prébendes d'Oé : le point d'eau du jardin avec les racines pneumatophores des cyprès chauves. Cl. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Saint-Paterne-Racan, Abbaye de cisterciens Notre-Dame de la Clarté-Dieu : vue de la salle voûtée de l'aile sud. Cl. Mariusz Hermanowicz
- Amboise, Château : vue intérieure du noyau creux de la tour des Minimes. Cl. Thierry Cantalupo et Julie Moreira

### LOIR-ET-CHER

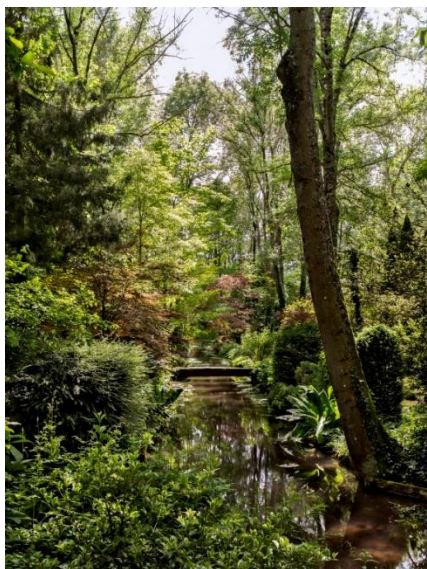
- Chaumont-sur-Loire, Château : vue de la Loire prise depuis la terrasse du château. Cl. Mariusz Hermanowicz
- Vendôme, Église abbatiale de la Trinité : détail de la clôture du chœur du côté du chevet. Cl. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Blois, École primaire Victor-Hugo : escalier de distribution de l'aile est. Cl. Pierre Thibaut

### LOIRET

- Meung-sur-Loire, Jardin-arboretum d'Ilex : méandre de la rivière Mauve. Cl. Vanessa Lamorlette-Pingard
- Briare, Le Pont-canal enjambant la Loire. Cl. Robert Malnoury
- Orléans, Pavillon Colas des Francs : voûte du rez-de-chaussée. Cl. Thierry Cantalupo

Crédits photos : Région Centre-Val de Loire, Inventaire général, nom du photographe.

## Le service Patrimoine et Inventaire (Région Centre-Val de Loire)



Meung-sur-Loire (Loiret). Arboretum d'Ilex. Cl. Vanessa Lamorlette-Pingard

Le service Patrimoine et Inventaire (<https://inventaire-patrimoine.centre-valde Loire.fr>) est un service de la Région Centre-Val de Loire qui met en œuvre l'inventaire général du patrimoine culturel, mission créée en 1964 par André Malraux, alors ministre des affaires culturelles, dans l'objectif de développer l'histoire de l'art français et de faire de cette connaissance nouvelle un outil de développement et d'aménagement du territoire

L'inventaire général du patrimoine culturel consiste à recenser, étudier et faire connaître le patrimoine architectural et mobilier qui présente un intérêt culturel, historique ou scientifique. En région Centre-Val de Loire, cette recherche est menée depuis 1972.

La démarche d'inventaire général du patrimoine culturel associe depuis l'origine la recherche à la photographie professionnelle : tous les éléments patrimoniaux sélectionnés font l'objet de prises de vues dans des conditions de représentation (cadrage, éclairage, intégration à l'environnement, netteté des matériaux employés...) qui en permettent l'étude.

Aujourd'hui le service Patrimoine et Inventaire conserve un fonds de près de 200 000 clichés sur le patrimoine régional.

Une grande partie de ces images sont accessibles

- sur Perceval : <https://patrimoine.centre-valde Loire.fr>

- sur la Plate-forme Ouverte Patrimoine (POP) du ministère de la Culture : [www.pop.culture.gouv.fr](http://www.pop.culture.gouv.fr)



Le Blanc (Indre). Croix de marinier portant les instruments de la Passion. Cl. Robert Malnoury

## Informations pratiques



Briare (Loiret). Le Pont-canal. Cl. Robert Malnoury

### Description technique

20 panneaux de 80x120 cm, imprimés sur Dibond

### Lieux d'exposition

Parc Pasteur (av. Eugène Vignat) - Orléans  
19 avril -31 mai 2023



Château de Chaumont-sur-Loire (Loir-et-Cher). Cl. Mariusz Hermanowicz

### Conception

Service Patrimoine et Inventaire  
Région Centre-Val de Loire  
Anne-Marie Bonnard, Hélène Bouguet,  
Thierry Cantalupo, Florence Cornilleau,  
Vanessa Lamorlette-Pingard, Martine Lainé,  
Raphaël Morin, Florence Vassal, Sophie Vivier

### Photographes

Thierry Cantalupo, Mariusz Hermanowicz,  
Vanessa Lamorlette-Pingard, Robert  
Malnoury, Pierre Thibaut.



Saint-Paterne-Racan (Indre-et-Loire). Abbaye Notre-Dame de la Clarté-Dieu. Cl. Mariusz Hermanowicz

### Réalisation des tirages

Signetis, Chambray-lès-Tours

### Graphisme et réalisation

Anne-Marie Bonnard