



à Patrimoine

Matières

L'ART DE BÂTIR  
EN RÉGION CENTRE  
DU MOYEN ÂGE  
À NOS JOURS

**GLOSSAIRE**



[www.inventaire-patrimoine.region-centre.fr](http://www.inventaire-patrimoine.region-centre.fr)

Exposition de photographies  
Organisée par la direction de l'inventaire du patrimoine,  
Région Centre

## **Ardoise**

L'ardoise est une roche schisteuse extraite dans des carrières et fendue en plaques pour recouvrir les toits. Elle donne son nom aux plaques ainsi obtenues, qui peuvent durer jusqu'à 300 ans. Le principal gisement français se situe près d'Angers.

## **Bauge**

Cette technique de construction emploie de la terre crue mélangée à des fibres végétales. Le mur est monté par couches successives. Un temps de séchage est prévu entre chaque épaisseur.

## **Béton**

Pourtant bien connu dans la Rome antique, il fut redécouvert au XVIII<sup>e</sup> siècle et à nouveau produit à partir de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, notamment sous sa forme armée. Composé de sables, de graviers et de ciment, il est incombustible et sa résistance libère l'espace des structures porteuses, donnant naissance à de spacieux bâtiments. Il se coule dans n'importe quel moule et offre une grande liberté formelle à l'architecte.

## **Bois**

Solide mais souple, isolant, léger, durable, il est une ressource essentielle dès l'Antiquité. La maison en pan de bois, courante en ville au Moyen Âge et à l'époque moderne, est facile à construire. Le bois est aussi utilisé comme combustible dans les forges, fours à chaux, à briques, à céramique...

## **Brique**

Issue de l'argile, très présente en région Centre, elle possède une bonne inertie thermique et régule l'humidité. Elle est dite « crue » quand elle a séché au soleil et « cuite » lorsqu'elle a cuit au feu. La brique est plus légère que la pierre et nécessite moins de maçonnerie.

## **Charpente**

Elle forme la structure du toit et supporte la couverture de tuiles, d'ardoises ou de chaume. Elle peut être en bois ou en métal. La construction de certaines charpentes complexes demande un grand savoir-faire.

## **Enduit**

Ce revêtement est apposé sur une surface pour la protéger. Généralement à base de mortier de chaux ou de plâtre, il préserve le gros œuvre des intempéries. L'enduit a également un rôle décoratif et sa teinte varie selon les sables utilisés, souvent extraits à proximité.

## **Essentage**

Revêtement en planchettes de bois (bardeaux) ou en ardoise, protégeant les murs fragiles (pan de bois, torchis...) des intempéries. Il est généralement installé sur le côté de la maison exposé à la pluie.

## **Métal**

Longtemps utilisé en ferronnerie et en appoint pour consolider la pierre, son triomphe commence avec la Révolution industrielle. Ininflammables, la fonte et l'acier ont aussi une meilleure portée que le bois et permettent de bâtir rapidement de vastes ouvrages aux charpentes plus longues, vertus décisives pour élever usines et hangars.

## **Pan de bois**

Il est aussi appelé « colombage ». Il s'agit d'un mur constitué de pièces de charpente en bois, rempli avec du torchis ou de la brique, le plus fréquemment. Il a souvent été recouvert d'enduit pour éviter la propagation des incendies. Aujourd'hui certains pans de bois sont redécouverts.

## **Pierre**

Elle apporte une certaine noblesse et une indéniable solidité. Tendre, le calcaire s'utilise en moellon ou finement taillé. Le grès est plus résistant et cela en fait justement un excellent composant, en particulier pour les soubassements. Extrêmement dur, le silex s'utilise en rognons, souvent avec de la brique.

## **Terre crue**

Elle est encore utilisée pour ses propriétés isolantes et sa simplicité d'usage. Néanmoins elle reste fragile face aux intempéries.

## Torchis

Mélange de terre crue et de foin ou de paille employé comme remplissage, notamment dans les pans de bois. Le remplissage obtenu s'appelle le hourdis.

## Tuile

Elle possède les mêmes qualités que la brique. En région Centre, on utilise traditionnellement la tuile plate, adaptée aux pentes fortes qui favorisent l'écoulement des eaux.



Décor en mosaïque à rinceaux de chardons sur une maison d'Orléans (Loiret)

© Région Centre, Inventaire général, Thierry Cantalupo, 2011

## Service Patrimoine et Inventaire

Région Centre-Val de Loire

9 rue Saint-Pierre-Lentin

CS 94117

45041 Orléans Cedex 1

Localisation :

6 rue de la Manufacture

45000 Orléans

Tél : 02 38 70 25 06

[inventaire@centrevaleloire.fr](mailto:inventaire@centrevaleloire.fr)

<https://inventaire-patrimoine.centre-valdeleire.fr>

